



МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ МОСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ МОСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ
**«Сергиево-Посадский
Колледж»**

ИНН/КПП 5042042925/504201001
Министерство экономики и финансов Московской области
л/с 20014845110 ГБПОУ МО «СПК»
Казначейский счет 03224643460000004800
Единый казначейский счет 40102810845370000004
в ГУ Банка России по ЦФО//УФК по Московской области г. Москва
БИК ТОФК004525987 ОГРН 1025005332010ОКТМО 46728000001

141303, Московская область, г. Сергиев Посад,
ул. 40 лет Октября, д. 5а
т. +7 (496) 542-06-91 Секретарь
т. +7 (496) 542-04-26 Директор
т. +7 (496) 546-00-67 Отдел ЭиГЗ
сайт: www.spkmo.ru
e-mail: mo_spkollodzh@mosreg.ru

«СОГЛАСОВАНО»
на заседании Педагогического совета
ГБПОУ МО «Сергиево-Посадский колледж»
Протокол от 27 февраля 2026 г. № 4

УТВЕРЖДЕНО
Приказом директора
ГБПОУ МО «Сергиево-Посадский колледж»
№ 41-ОС от 27 февраля 2026 г.

«СОГЛАСОВАНО»
на заседании Совета колледжа
ГБПОУ МО «Сергиево-Посадский колледж»
Протокол от 27 февраля 2026 г. № 1



ПРОГРАММА

Вступительных испытаний по специальности

35.02.12 Садово-парковое и ландшафтное строительство,

43.02.17 Технологии индустрии красоты

54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам)

**в государственном бюджетном профессиональном
образовательном учреждении Московской области**

«Сергиево-Посадский колледж»

г. Сергиев Посад

2026

1. Цель вступительных испытаний

Диагностировать базисный комплекс художественно-изобразительных и пространственно-композиционных способностей абитуриента, необходимый для успешного обучения по специальностям 35.02.12 Садово-парковое и ландшафтное строительство, 43.02.17 Технологии индустрии красоты и 54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам).

2. Задачи вступительных испытаний

- Проверить способности объемно-пространственного и целостного восприятия предметов.
- Проверить способности изображать по представлению заданный зрительный образ в заданных условиях восприятия.
- Проверить способность создать на основе зрительно-воспринимаемой пространственной формы композиционно преобразованную постановку с заданной пространственной структурой.

3. Условия проведения

- 3.1 Вступительное испытание проводится в **очном формате**.
- 3.2 Допуск на вступительные испытания производится на основании паспорта после идентификации личности.
- 3.3 Художественные материалы и канцелярские принадлежности, необходимые для исполнения экзаменационного задания, обеспечиваются ГБПОУ МО «Сергиево-Посадский колледж»:
 - Бумага формата А3
 - Остро отточенные графические карандаши различной мягкости ТМ, М, 2М (НВ, F, В, 2В);
 - Стирательные резинки; салфетки.
- 3.4 Экзаменационная комиссия осуществляет постановку натюрморта, состоящего из двух-трех предметов разных форм и размеров, например: цилиндр, шар, куб (кувшин, кофейник, ваза, яблоко, груша, помидор, коробка, книга, возможны гипсовые формы) с драпировкой.

4. Порядок проведения вступительных испытаний

- 4.1 Вступительные испытания проводятся в аудитории ГБПОУ МО «Сергиево-Посадский колледж» в соответствии с расписанием, утвержденным директором.
- 4.2 Выполнение задания – 2 астрономических часа (120 минут).
- 4.3 Абитуриент выполняет рисунок натюрморта с натуры графитным карандашом.
- 4.4 Во время вступительных испытаний абитуриенты должны проявить свои способности и продемонстрировать следующие знания, умения и навыки:
 - Выбор формата листа бумаги для изображения постановки в соответствии с законами композиции;
 - Композиционное размещение рисунка постановки;
 - Линейно-конструктивное построение геометрического тела;
 - Передача в рисунке пропорциональных соотношений геометрического тела;
 - Применение линейной перспективы;

- Передача светотени;
- Выполнение штриховки.

По окончании вступительного испытания, абитуриенты сдают выполненные экзаменационные работы в экзаменационную комиссию.

4.5 Размещение результатов вступительного испытания на сайте колледжа **не позднее 08.2026 г.**

5. Примеры экзаменационных постановок для вступительных испытаний



6. Примеры экзаменационных рисунков на вступительных испытаниях

